СЕКТОР НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН И КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

«Книжные памятники в научной библиотеке: выявление, экспертиза, государственный учёт, сохранение и оцифровка»

Дополнительная профессиональная программа (ДПП) разработана в соответствии с требованиями Приказа Минтруда России от 14.09.2022 N 527н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по библиотечно-информационной деятельности»».

Составитель ДПП повышения квалификации: научный сотрудник ОНИМР ГПНТБ СО РАН, канд. пед. наук Е. Ю. Андреева.

Цель освоения ДПП повышения квалификации: сформировать у слушателей целостное представление о книжных памятниках как особо ценной части культурного наследия а так же развить комплекс профессиональных компетенций по выявлению, экспертизе, государственному учёту, сохранению (включая консервацию и реставрацию) и оцифровке книжных памятников.

Форма обучения: заочная с применением дистанционных образовательных технологий.

Общая трудоемкость программы – 36 часов, (см. *таблицу 1*).

Срок обучения: 3 недели

Режим занятий: 2-4 академических часов в день.

Форма итоговой аттестации: зачет (выполнение итоговой работы)

Таблица 1

№	Наименование тем	Всего часов	Лекции	Самостоятельная работа	Практическая работа	Формы аттестации

1.	Введение: книжные памятники как объект изучения и сохранения	4	2	2	-	тест
2.	Исторические этапы сохранения книжных памятников в России	4	2	2	-	тест
3	Законодательные основы работы с книжными памятниками. Реестр книжных памятников РФ	6	2	2	-	тест
4	Структура книжного памятника: кодекс, переплет, бумага, элементы оформления	4	2	2	2	Практическая работа №1
5	Выявление книжных памятников в фондах: хронологические и социально-значимые критерии	4	2	2	-	Самостоятельная работа №1
6	Оценка физического состояния книжного памятника. Паспортизация	4	2	-	2	Практическая работа №2
7	Консервация и реставрация книжных памятников	4	2	2	-	Самостоятельная работа №2
8	Оцифровка книжных памятников для НЭБ. Национальный проект «Культура»	2	1	1	-	тест
9	Бонус-модуль: актуальные изменения в законодательстве 2024–2025 годов	1	0,5	0,5	-	-
	Итоговая аттестация	3	-	-	3	Защита проекта
	Итого	36	15,5	13,5	7	

Детализированное содержание

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

«Книжные памятники в научной библиотеке: выявление, экспертиза, государственный учёт, сохранение и оцифровка»»

Тема 1. Введение: книжные памятники как объект изучения и сохранения

Понятие «книжный памятник»: история формирования термина. Книжный памятник как единство содержания и материальной формы. Книжные памятники как особо ценная часть национального библиотечного фонда.

Тема 2. Исторические этапы сохранения книжных памятников в России

Становление практики и первичное формирование принципов сохранения (с древнейших времен до середины XX в.). Научный этап (с середины XX в. по настоящее время): формирование теории книжного памятниковедения, развитие научной консервации, создание Общероссийской программы сохранения библиотечных фондов.

Тема 3. Законодательные основы работы с книжными памятниками. Реестр книжных памятников РФ

Нормативная база сохранения книжных памятников в РФ.

Тема 4. Структура книжного памятника: кодекс, переплет, бумага, элементы оформления

Исторические формы книги. Структура рукописного кодекса, элементы его оформления.

Тема 5. Выявление книжных памятников в фондах: хронологические и социально-значимые критерии

Хронологические критерии: все рукописные книги до XIX в.; все печатные издания до 1830 г. включительно. Методы идентификации изданий: полистная сверка, датировка по водяным знакам, по орнаментике и шрифтам, по объявлениям о продаже книг, по владельческим записям. Социально-значимые критерии: уникальность (существование в единственном экземпляре), редкость (тираж не более 1000 экз.), значимость для сохранения самобытности народов РФ, уникальные особенности оформления, автографы выдающихся личностей, первые издания на языках народов РФ, первые издания региональных типографий.

Тема 6. Оценка физического состояния книжного памятника. Паспортизация

Виды повреждений книжных памятников: механические (разрывы, утраты, заломы, деформация), физико-химические (фоксинги, пятна, затеки, хрупкость, деструкция, выцветание и побурение чернил, переход чернил на оборот), биологические (плесневый налет, пигментные пятна, деструкция, следы насекомых). Особые повреждения: воздействие железо-галловых чернил и медьсодержащих пигментов. Паспортизация как метод сохранения.

Тема 7. Консервация и реставрация книжных памятников

Особенности консервации книжных памятников: приоритет сохранения аутентичности над восстановлением. Стабилизация, фазовая консервация и инкапсулирование, ручная реставрация листовой части,, реставрационные материалы.

Этические принципы реставрации: минимальное вмешательство, обратимость, документирование всех операций.

Тема 8. Оцифровка книжных памятников для НЭБ. Национальный проект «Культура»

Национальная электронная библиотека (НЭБ) как интеграционная платформа. Раздел НЭБ «Книжные памятники». Реестр книжных памятников как основа отбора для оцифровки.

Тема 9. Актуальные изменения в законодательстве 2024–2025 годов: индикаторы риска, новые объекты контроля, тренды оцифровки

Данный модуль содержит исключительно новую информацию, которая появилась за последние два года и дополняет базовую нормативную базу 2020–2021 годов. Эти изменения являются актуальными и требуют особого внимания специалистов.

Тема 10. Итоговая аттестация: защита проекта

Разработка комплексного описания книжного памятника (по выбору слушателя или на основе предоставленного образца) с заполнением предложенных форм.